

## CORRIGENDA VENTE JUIN 2013

N° 24 : commentaire :

EXCEPTIONNEL DESSIN, tout en détail et précision, qui fit partie du "mémorable" ensemble de portraits faits du vivant de Mozart rassemblés pour l'exposition de Salzbourg célébrant le 200e anniversaire de la mort du musicien en 1991 (n° 146, notice de Geneviève Geffray). Il a été commenté par la suite par Rampe qui a pu préciser que la scène figure la représentation de la "Sinfonia" D-Dur KV 120 dont l'opéra a été donné à Milan le 17 octobre 1771. Florence Getreau a par la suite fait le point sur cette pièce attribuant encore ce dessin à Johann-Joseph Zoffany par le fait que "en dehors des questions stylistiques [...] ce peintre, originaire de Francfort, séjourna durant sa carrière autant en Angleterre qu'en Italie et qu'il semble avoir réalisé un portrait de Wolfgang enfant. En tout cas dans le journal de Zoffany, à la date du 9 juillet 1765, l'artiste indique : "Visite de Léopold Mozart". Depuis, l'exposition "Mozart-Pictures, Pictures of Mozart" (Mozarteum Foundation, janvier 2013) a rejeté cette attribution et le sujet, tout en reconnaissant l'intérêt de ce dessin.

n° 173 : l'exemplaire serait **incomplet du plan de Nancy**

n° 193 : **le 1er document décrit ne sera pas vendu** (i.e. : Laeken 1896). Le lot ne comptera donc que 3 documents au total

n° 196 : contient un document supplémentaire donc 20 au total :

**Diplôme de membre d'honneur de la Société royale des Arbalétriers de la Jeune Union. Brux., 1865 (coin sup. dr. manquant)**

n° 383 : précision d'un collègue libraire quant au destinataire de la lettre

**La lettre date de novembre (et non octobre). Il s'agit en fait d'une lettre adressée à Joseph Uzanne et non à Octave Uzanne (l'auteur du livre joint). En effet, c'est Joseph Uzanne qui était le directeur des Albums Mariani et le correspondant de Rictus. Son frère Octave n'est pas ici la personne citée**

n° 419 : description du volume de suite (différent des vol. de texte) :

**Suite : demi-marquain marquain à gros grains rouge à fins cadres, plats et doublures de même Kromekote que supra. Sous étui assorti.**